

L9-4040. Effekt och förändring hos fungicider i vårkorn. Två försök i Skåne + ett på Gotland

Försöksvärdar:

Thomas Billing,
Hammarlövs Byaväg, Trelleborg

Charlottenlunds Gård AB,
Charlottenlunds Allé, Ystad

Sort:

Quench

KWS Irina

Denna försöksserie är tillkommen för att studera olika fungiciders effekt och effektförändringar mot olika svampsjukdomar mellan olika år i vårkorn. Mycket starka angrepp av kornrost fanns i de två skånska försöken, med allra störst angrepp i Trelleborg. I försöket i Ystad fanns även någon sköldfläcksjuka och Ramularia. I försöket på Gotland var angreppen av kornets bladfläcksjuka kraftiga.

Resultaten från graderingarna av kornrost i de två skånska försöken visar samma mönster som från tidigare år där mycket god effekt erhöles av Siltra Xpro (ej registrerad), Comet Pro och även Proline. Skördeökningarna för bekämpning i försöket i Trelleborg, där angreppen var väldigt stora, visade sig också vara signifikant högre för de tre ovan nämnda produkterna. Viss effekt erhöles av Armure och Stereo, medan effekten var mycket svag av Kayak. Bäst effekt mot kornets bladfläcksjuka i försöket på Gotland hade Siltra Xpro följt av Comet Pro. Därefter följer Proline och Kayak. Sämst effekt hade Stereo och Armure, där effekten var signifikant sämre jämfört med övriga preparat. Merskördarna för behandling blev stora och återspeglas i dessa effektsiffror.

Tabell 10. Vårkorn L9-4040. Skörd och merskörd (kg/ha), angripen bladytta (%) av kornrost, två försök i Skåne samt kornets bladfläcksjuka, ett försök Gotland, 2015. Värderna följda av samma bokstav är inte skilda åt.

Led	Behandling	Dos (kg, l/ha) DC 37-39	Rel tal Skörd (kg/ha) Medel 2 f Skåne	Kornrost (%), bl. 2 Medel 2 f Skåne DC 75	Rel tal Skörd (kg/ha) Visby Rosalina	K. bladfläcksj. (%), bl 2 Visby DC 77
1	Obehandlat		100 (=7900) c	83,1 a	100 (=4710) d	43,8 a
2	Armure	0,4	108 abc	43,8 c	105 c	20,8 b
3	Comet Pro	0,625	110 abc	7,4 d	117 b	7,3 cd
4	Kayak	0,75	103 bc	68,8 ab	106 c	12,3 c
5	Proline	0,4	114 a	15,5 d	116 b	12,3 c
6	Siltra Xpro	0,5	115 a	6,3 d	127 a	3,0 d
7	Stereo	0,75	108 abc	53,1 bc	104 cd	19,5 b